

Ümumi məlumat	Fənnin adı, kodu və kreditlərin sayı	ARCH101, Təsviri incəsənət, 6 AKTS
	Departament	Memarlıq və Dizayn
	Proqram (bakalavr, magistr)	Bakalavr
	Tədris semestri	2025/26-cı tədris ilinin payız semestri
	Fənni tədris edən müəllim (lər)	Mehdi Samadi
	E-mail:	mehdi.samadi@khazar.org
	Mühazirə otağı/Cədvəl	Neftçilər filialı, 315-ci otaq
	Məsləhət günləri və saatları	Tələbələrlə razılaşdırılan saatlarda
Prerekvizitlər	Rəsm 3	
Tədris dili	Azərbaycan	
Fənnin növü (məcburi, seçmə)	Məcburi	
Dərslilər və əlavə ədəbiyyat	Əsas dərslilər: 101 Textures in Graphite & Charcoal — Steven Pearce, nəşr ili 2018. - Claire Watson Garcia “Tələbələr üçün rəsm dərsləri” New York-2003 - Harry strenberg “Rəsm və rəngkarlıqda kompozisiya” 2008 “Bakı memarlıq abidələrində fasad heykəltəraşlıq nümunələri: XIX əsrin sonu-XX əsrin əvvəlləri. Müəllif: Əliyev Elçin Tofiq oğlu 2010 - Modelləmə texnikalarının vizual kursu: bəryeqlərin və yüksək relyeqlərin necə modelləşdirilməsini göstərən 170 şəkil. Müəllif: Fabrizio Savi Fabrizio Savi nəşriyyatı- 2014 - Internet resursları	
Kursun təsviri	Təsviri sənət kursu tələbələrin yaradıcılıq bacarıqlarını inkişaf etdirməyə yönəlmişdir. Dərslərdə rəsm, rəngkarlıq və heykəltəraşlıq üzrə praktiki məşğələlər keçirilir. Fərqli texnika və materiallarla işləmək öyrədilir, yaradıcı tapşırıqlar vasitəsilə tələbələr öz bacarıqlarını sınaıyır və təkmilləşdirirlər.	
Kursun məqsədləri	Kursun məqsədi tələbələrdə estetik zövq və bədii təfəkkürün formalaşdırılması, müşahidə və ifadə qabiliyyətlərinin artırılmasıdır. Rəng, forma və kompozisiya anlayışlarını mənimsəməklə tələbələr öz yaradıcılıq üslublarını kəşf edir, sənətə peşəkar və yaradıcı yanaşma qazanırlar.	
Tədrisin (öyrənmənin) nəticələri	Fənnin ümumi tədrisi prosesində tələbələr: - Təlim məqsədlərini həyata keçirmək üçün məqsədəuyğun üsul və formalardan istifadə etməyi bacaracaq; - Rəsm dərslərini praktik olaraq öyrənməklə təcrübələrini memarlığa aid olan eskizlərdə rahatlıqla tətbiq edə biləcəklər; - Rəngkarlıq fənnində qazandıqları təcrübələri interyer dizayn layihələrində həyata keçirə biləcəklər; - Heykəltəraşlıq dərslərini almaqla formanın fəzada həllinə nail ola biləcəklər.	
Tədris metodları	Mühazirə	
	Qrup müzakirəsi	x
	Praktiki tapşırıqlar	x
	Praktiki məsələnin təhlili	x

	Digər		
Qiymətləndirmə	Komponentləri	Tarix/son müddət	Faiz (%)
	Tapşırıq 1		10 bal
	Tapşırıq 2		10 bal
	Tapşırıq 3		15 bal
	Davamiyyət		5 bal
	Fəallıq		5
	Aralıq imtahanı		25 bal
	Final imtahanı		30 bal
	Yekun		100 bal
Qaydalar (Tədris siyasəti və davranış)	Tapşırıq Semestr ərzində verilən tapşırıqlara imtahandan əvvəl təhvil verilməlidir. Aralıq imtahanına qədər işlənən 2 tapşırıq üçün 20 bal və aralıq imtahanından sonra final imtahanına qədər olan 1 tapşırıq üçün 15 bal nəzərdə tutulub. Tapşırıqların qiymətləndirməyində rol oynayan əsas məqamlar, tələbənin işlədiyi tapşırığı nə dərəcədə yerinə yetirməsidir. Davamiyyət Tələbələrin bütün dərslərdə iştirakı vacibdir. Dərsə 10 dəqiqə gecikən tələbəyə qayıb yazılır. Buna baxmayaraq, tələbə dərs saatına buraxılır. Hər 2 qayıb üçün 1 bal çıxılır. Tələbələr müəyyən səbəblərdən (xəstəlik, ailə vəziyyəti və s.) dərslərin buraxılması haqqında məlumatı fakültə dekanlığına təqdim etməlidirlər. 25%-dən artıq dərs buraxan tələbələr imtahana buraxılmır. İmtahanlar Aralıq imtahanı oktyabr ayında tədris olunan mövzular üzrə, final imtahanı isə noyabr və dekabr ayında tədris olunan mövzular əsasında keçiriləcəkdir. Tələbənin imtahanda iştirakı və ya imtahanın buraxılması ilə bağlı bütün məsələlər fakültə rəhbərliyi tərəfindən həll olunur. Fənni bitirmək qaydası Univesitetin qaydalarına müvafiq olaraq kursu bitirmək üçün ümumi müvəffəqiyyət faizi 60 % və daha yuxarı hesab edilir. Kəsri olan tələbə bu fənni növbəti semestr və ya növbəti il təkrarən götürə bilər. İmtahan qaydalarının pozuntuları Aralıq və yekun imtahanları vaxtı tələbə tərəfindən imtahanın gedişini pozmaq və köçürmələr qadağandır. Bu qaydaya əməl etməyən tələbənin imtahan işi ləğv olunur və tələbə 0 (sıfır) qiymət ilə imtahandan kənarlaşdırılır. Tələbənin davranış qaydaları Dərs zamanı dərs prosesini pozmağa və ya qeyri-etik hərəkətlər etməyə, həmçinin tələbələrin icazəsiz müzakirələrinə və mobil telefondan istifadəsinə icazə verilmir.		
Cədvəl (dəyişdirilə bilər)			
Həftə	Tarix	Fənnin mövzuları	Dərslik/Tapşırıqlar
1.		Sillabusla tanışlıq 1-ci tapşırıq Həndəsi fiqurlardan ibarət naturmortun qurulması	1.səh.10-17 2.səh.12-23 7.İnternet resursları
2.		Naturmortun qara qələmlə qurulması	

3.		İşıq-kölgəni qurulan naturmorta tətbiq etmək	1.səh. 18-26 2.səh. 24-35 7.İnternet resursları
4.		Tapşırığın yekunlaşması	
5.		2-ci tapşırıq Heykəltəraşlıq dərsi: Gipsdən olan yarpaq modelinin kopyası	5. səh. 2-24 6. səh. 3-18 7.İnternet resursları
6.		Lövhə üzərində relyefin yerliyi və həcmnin yığılması	
7.		Tapşırığın yekunlaşdırılması	
8.		Aralıq imtahanı	
9.		Relyefin detalizə edilməsi	5. səh. 25-33 6. səh. 19-28 7.İnternet resursları
10.		3-cü tapşırıq Rəngkarlıq üçün naturmortun qurulması Əşya və parçadan istifadə edərək naturmortun qurulması	3. səh. 2-16 4. səh. 1-14 7.Internet resursları
11.		Naturmortun qara qələmlə qurulması	
12.		Tapşırığın davamı	
13.		Qurulan naturmortun rəngkarlığına başlanılması	3. səh. 17-29 4. səh. 15-26 7.Internet resursları
14.		Tapşırığın davamı	
15.		Tapşırığın yekunlaşdırılması	
Final imtahanı			